



Наши технологические возможности и дизайнерские решения для Ваших этикеток

ЗАО «ТАФЛЕКС»

420054, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Техническая, 23а.

Телефон: +7 (843) 570 01 11

e-mail: info@taflex.ru

www.taflex.ru



МЫ ВЫДЕЛИМ ВАШ ТОВАР СРЕДИ ТЫСЯЧ ДРУГИХ

Можете себе представить, что в гробнице фараона Тутанхамона, который жил в XIV веке до нашей эры, найден прообраз нынешней этикетки! На небольшом пергаменте, который был привязан к горлышку сосуда, очень точно перечислены компоненты, которые входили в состав древнеегипетского напитка.

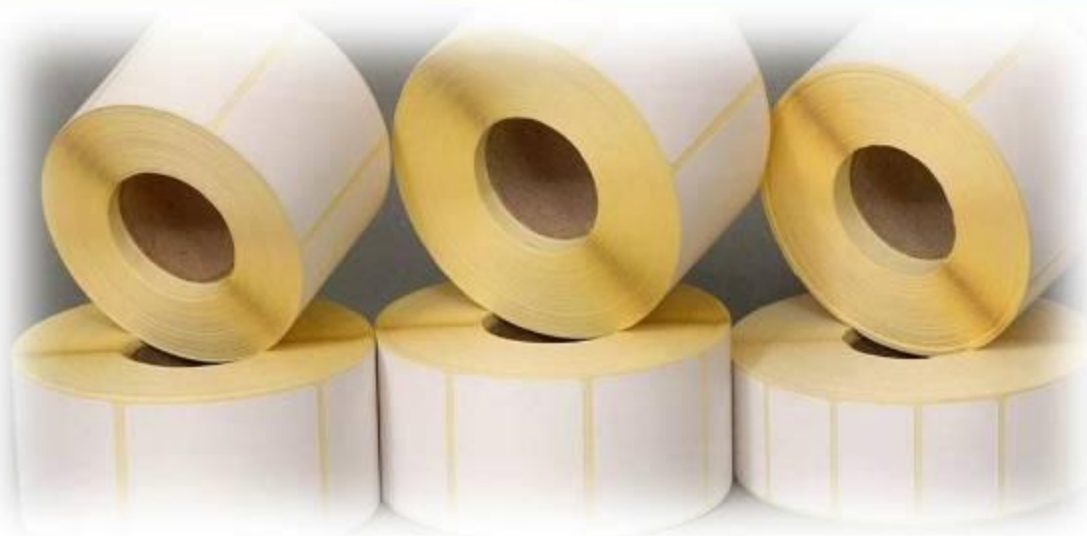
Во времена отсутствия бумаги информацию о продукте размещали на кусочках кожи, дерева, камне.

В XX веке этикетки представляли собой настоящие произведения искусства!

В их создании участвовали великие художники: Сальвадор Дали, Марк Шагал, Пабло Пикассо и Энди Уорхол.

Во все времена для производителей и продавцов преимущества использования этикеток были очевидны – товар с цветной биркой сразу бросается в глаза. Именно от этикетки, от того, какое впечатление произведет она, зависит первое представление о товаре у покупателя, как говорит известная пословица, встречают по одежке...

Работая над внешним видом Вашей этикетки, специалисты нашей компании помогут повысить привлекательность товара, используя различные художественные и технологические приемы.



САМОКЛЕЯЩАЯСЯ ЭТИКЕТКА

В начале 30-х годов XX века американский предприниматель Р. Стентон Эйвери изобрел первую самоклеящуюся этикетку и превратил это изобретение в успешный бизнес.

В современном мире самоклеящиеся этикетки, благодаря возможности использования самого широкого спектра материалов и богатства форм, могут быть оформлены в весьма изысканном и необычном стиле: от суперпрозрачных и матовых пленок, позволяющих имитировать печать на бутылке, до эффектных «пергаментных» бумаг с фактурной поверхностью. Интересны самоклеящиеся этикетки, выполненные на металлизированной бумаге разных оттенков, глянцевых и матовых, словно запотевших на морозе!

Ламинация плюс печать по ламинации позволяет создать многослойные этикетки!

В отделке дорогой, элитной, с изысканным дизайном этикетки используются и трафаретная печать, и тиснение фольгой, и конгрев, и ламинирование и другие технологические приемы.

Зачастую игра дизайна и грамотное полиграфическое исполнение способно создать удивительное произведение искусства!

Мы готовы предложить различные решения для создания Ваших идеальных самоклеящихся этикеток!



ФИГУРНАЯ ВЫСЕЧКА

«Красота – это бесконечность, выраженная в законченной форме».

Фридрих Шеллинг

Фигурная высежка — важный элемент послепечатной отделки полиграфической продукции.

Сложнейшие элементы высежки будут идеально выполнены на нашем оборудовании индивидуально под Вашу этикетку!



ТИСНЕНИЕ ФОЛЬГОЙ

«Она родилась на свет, чтобы сверкать. Она - создание, спустившееся из райских садов».

Роберто Ковали

Тиснение фольгой применяется для создания эффектов металлического или бриллиантового блеска, а также голографического эффекта – искрящегося или радужного!

В настоящее время основными технологиями являются горячее и холодное тиснение фольгой.

Они позволяют выполнять выборочное нанесение на оттиск металлизированного покрытия, и Ваши покупатели покупают товар чаще!



ХОЛОДНОЕ ТИСНЕНИЕ

«Внимание к деталям в огромной степени определяет успешную реализацию бизнес-идей».

Ричард Брэнсон

Холодное тиснение в комбинации с последующей печатью по фольге позволяет получать широчайший спектр металлических цветов при качественном воспроизведении мелких графических элементов и полутонов.





ГОРЯЧЕЕ ТИСНЕНИЕ

«Крупный успех составляется из множества предусмотренных и обдуманных мелочей».

Василий Осипович Ключевский

Как можно выделить Ваш продукт и вывести его в «премиум-сегмент»?

Конечно, с помощью изысканной, сложной в изготовлении, этикетки.

Прекрасное трудно, но реально.

Печать этикетки произведена на металлизированной бумаге флексографским способом, дополнительная отделка выполнена горячим тиснением золотой фольгой.

Для расстановки акцентов и усиления тактильного эффекта использован конгрев.





ТИСНЕНИЕ ДВУМЯ ФОЛЬГАМИ

«Повторять следует только неповторимое!»

Лех Конопиньский

Ваш продукт действительно уникален и неповторим?

Мы сможем подчеркнуть исключительность Вашего товара в особенной отделке этикетки, используя тиснение двумя фольгами – цветной и золотой.

Один вид тиснения накладывается на другой, что выполнить технологически чрезвычайно сложно.

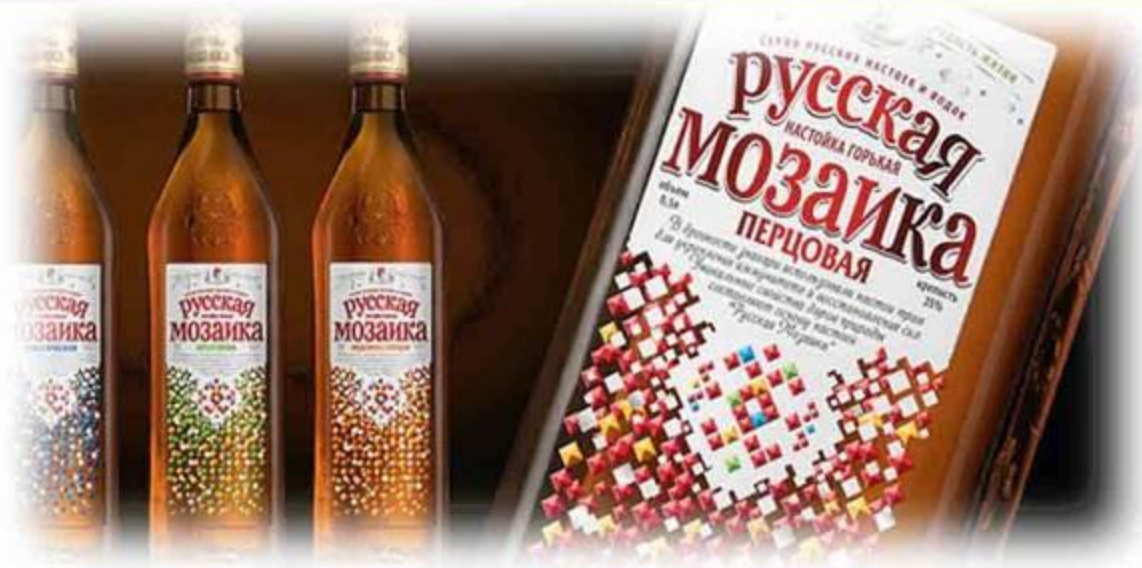
В этом и состоит уникальность данного вида отделки, способного выделить Ваш продукт и «отстроить» его от продукции конкурентов!



«Каберне» Кошерное вино

Победитель международного конкурса на лучшую этикетку «ПродЭкстраПак-2013»

taflex



ТИСНЕНИЕ ГОЛОГРАФИЧЕСКОЙ ФОЛЬГОЙ

«Если можешь расцвести, сделай это так, чтобы все ахнули от восторга!»

Tokyo Alice

Голографическое изображение получается за счет отражения и преломления света, в зависимости от угла падающего света она переливается всеми цветами радуги.

Удивительные свойства голограмм создают искрящееся или радужное мерцание Вашей этикетки, которое завораживает людей, приглашая в мир иллюзий и волшебства!



КОНГРЕВНОЕ ТИСНЕНИЕ

Улучшайте восприятие продукта – увеличивайте продажи!

Технология конгревного тиснения служит для придания поверхности запечатываемого материала нужного рельефа. Выпуклое изображение делает товар более привлекательным среди подобных, вызывает положительное эмоциональное состояние покупателя и позволяет, тем самым, повысить объем продаж. Может применяться на бумажных материалах, благодаря наличию «эффекта памяти».





СТИЛИЗАЦИЯ ТИСНЕНИЯ НА МЕТАЛЛИЗИРОВАННОЙ БУМАГЕ

Не всё то золото, что блестит, но то, что не блестит – точно не золото!

Вы хотите, чтобы Ваш продукт обращал на себя внимание покупателей без дополнительных затрат?

Технология подразумевает нанесение красочного покрытия на металлизированную бумагу с целью имитации тиснения фольгой, что позволяет снизить Ваши затраты.





ТРАФАРЕТНАЯ ПЕЧАТЬ

Станьте уникальным для рынка, и Вы станете больше зарабатывать!

Лидеры рынка способны дать деталям этикетки некое особое звучание, наделить их ассоциациями и образами, - только так они будут хорошо продаваться и вызывать к себе привязанность, которая выражается в верности той или иной торговой марке!

Выпуклое изображение «видно на ощупь», оно привлекает внимание к отдельным элементам этикетки, подчеркивает рельефы и надписи.





НАНЕСЕНИЕ НА ЭТИКЕТКУ ТАКТИЛЬНОГО ЛАКА

«Я удивляюсь людям, которые помнят факты. Я запоминаю ощущения».
Евгений Леонов

Ваш товар покупатель обязательно возьмет в руки, захочет потрогать, почувствовать, прислушаться к своим ощущениям!
Тактильный лак воспринимается на ощупь, повышает эмоциональный уровень покупателя и увеличивает вероятность приобретения товара.





ПЕЧАТЬ ПО МЕТАЛЛИЗИРОВАННОЙ ПЛЕНКЕ Brushed Chrome
(с эффектом поцарапанной щеткой металлической поверхности)

«Необычное нарушает обыденность и повседневность и поэтому притягивает внимание!»

Ирина Викторовна Алешина

Специальный материал (с эффектом поцарапанной щеткой металлической поверхности) дает возможность использования простых и изящных графичных дизайнов. В качестве дополнительной отделки используется тактильный лак и тиснение фольгой.





ВЫСЕЧКА И УДАЛЕНИЕ ЗАМКНУТЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ВНУТРИ КОНТУРА ЭТИКЕТКИ

«Изящество – красота простоты».
Александр Круглов

Хороший дизайнер скажет: правильное сочетание ясности, простоты и функциональности даст красивую оболочку!
Эффективный способ создать неповторимую этикетку – сочетать грамотный дизайн со сложными технологическими приемами – именно так создавались этикетки с «окошками».





ТЕРМОУСАДОЧНАЯ ЭТИКЕТКА

«Ключ к успеху бизнеса — в инновациях, которые, в свою очередь, рождаются креативностью».

Джеймс Гуднайт

Вы хотите полностью видоизменить упаковку своей продукции?

Сделать ее более современной и яркой?

Выберете термоусадочную этикетку!

Она полностью облегает тару (даже со сложной конфигурацией), создает привлекательный, яркий внешний вид, придает упаковке термостойкость, влагостойкость, защиту от подделки и вскрытия!





ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИЗАЙНЕРСКОЙ БУМАГИ С ПОСЛЕДУЮЩЕЙ ОТДЕЛКОЙ

«Простой стиль подобен яркому свету. Он сложен, но этого нельзя заметить».
Анатоль Франс

Желтая «состаренная» этикетка с нанесенным на ее поверхность тактильным лаком.





ЗАЩИТНАЯ ЛАМИНАЦИЯ ПЛЕНКОЙ

Форма – продолжение содержания!

Особые глянцевые пленки способны полностью преобразить изображение – сделать цвета более насыщенными. Этикетка выглядит ярко, стильно! Ламинация защитит изображение на Вашей этикетке от влаги, снега, ультрафиолетового излучения. Невозможно повредить или поцарапать защищенное пленкой изображение!





КОМБИНАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ СПОСОБОВ ПЕЧАТИ И ОТДЕЛКИ

«Прекрасное – это нечто такое, что принадлежит исключительно вкусу».

Иммануил Кант

Сложное технологическое исполнение этикетки в совокупности со сложным рисунком не только выгодно выделяет продукт на полке, но и существенно снижает возможность подделки!

Далеко не каждая типография обладает парком оборудования, способным воспроизвести такую сложную этикетку!





ВПЛАВЛЯЕМАЯ ЭТИКЕТКА (In-Mould Labeling (IML))

«Секрет удачной розничной торговли состоит в том,
чтобы дать вашим покупателям то, что они хотят!»

Сэм Уолтон

Этикетка вплавляется в тару в момент формования под воздействием температуры. В результате сплавления они составляют единое целое. Она обладает уникальными свойствами: защищена от внешних воздействий, выдерживает различные температурные режимы, устойчива к механическим повреждениям, изображение наносится на всю поверхность тары и имеет фотографическое качество.





ЭТИКЕТКА В ОБОРОТ (wrap – around label)

«Красивое не нуждается в дополнительных украшениях – больше всего его красит отсутствие украшений!»

Иоганн Готфрид Гердер

Этикетка в оборот применяется для оборачивания тары цилиндрической формы: бутылок, ПЭТ-бутылок, банок, фармацевтических флаконов.

Такие этикетки предполагают обширную поверхность для печати информации, не требуя большого пространства, чем обычные этикетки.

Полипропиленовая пленка для изготовления этикетки может быть прозрачной, белой, перламутровой или металлизированной.

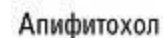




Этикетка с эффектом многократного отклеивания-приклеивания позволит разместить внутри дополнительную полезную информацию для потребителей, превращаясь в этикетку-вкладыш одновременно! Печать внутреннего слоя также выполнена в цвете для создания более яркого, интересного образа.

На лицевом слое в качестве дополнительной отделки используется тиснение золотой фольгой.

Красота, информативность, удобство использования в одной этикетке!



Победитель международного конкурса
на лучшую этикетку «ПродЭкстраПак-2013»



ПЕРСОНАЛИЗАЦИЯ ЭТИКЕТОК (технология HP Indigo) и нанесение скретч-краски

Технология HP Indigo позволяет менять изображение (текстовое, номерное, штрих-кодированное или иллюстрационное) на каждом оттиске многокрасочной продукции, что помогает лучше защитить продукцию от подделки. Возможно варьирование заранее подготовленных групп графических объектов: логотипов, элементов оформления, иллюстраций или фона. Стираемые краски используются как защита, например, при производстве лотерейных билетов или продукции строгой отчетности, краска наносится на отпечатанную секретную информацию, а при необходимости стирается.



КОРЕШОК	БИЛЕТ	СОГАЗ - Чемпионат России по Футболу 2011-2012	КОНТРОЛЬ
СЕРИЯ №: ДАТА: НАЧАЛО: ТРИБНА: СЕКТОР: РЯД: МЕСТО: ИМЯ: ФАМИЛИЯ:	СЕРИЯ №: ДАТА: НАЧАЛО: ТРИБНА: СЕКТОР: РЯД: МЕСТО: 		
Продажа билетов online www.rubin-kazan.ru			

КОНТРОЛЬ	ПРАВИЛА поведения зрителей на стадионе во время проведения спортивных мероприятий
КОНТРОЛЬ	1. ЗАПРЕЩАЕТСЯ: - входить на территорию стадиона без предъявления билета; - проносить на стадион оружие и опасные предметы,易燃易爆 вещества, предметы, способные нанести вред здоровью и имуществу; - употреблять спиртные напитки;
	2. ЗАПРЕЩАЕТСЯ: - обходить и подходить к объектам инфраструктуры стадиона и территории стадиона; - нарушать общественный порядок и спокойствие зрителей;
	3. ЗАПРЕЩАЕТСЯ: - входить на территорию стадиона в состоянии алкогольного и наркотического опьянения; - использовать стадион для проведения массовых мероприятий;
	4. ЗАПРЕЩАЕТСЯ: - входить на стадион без предъявления билета; - проносить на стадион оружие и опасные предметы,易燃易爆 вещества, предметы, способные нанести вред здоровью и имуществу;
Телефон для справок: (843) 258-75-15	

КОРЕШОК БИЛЕТА	БИЛЕТ	КОНТРОЛЬ
СЕРИЯ №: ДАТА: НАЧАЛО: ТРИБНА: СЕКТОР: РЯД: МЕСТО: ИМЯ: ФАМИЛИЯ:	Татарский Государственный Академический Театр Оперы и Балета имени Мусы Джалиля 420115, г. Казань, ул. Садыкова, 1. Тел: (843) 258-75-15 БИЛЕТ Дата: Начало: Ряд: Место: Цена: Кассир:	

ВХОД В ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ПОСЛЕ ТРЕТЬЕГО ЗВОНКА ЗАПРЕЩЕН!
ПРОДАВАННЫЕ БИЛЕТЫ ВОЗВРАТУ НЕ ПОДЛЕЖАТ.

ДВУХСТОРОННЯЯ ПЕЧАТЬ НА ТЕРМОКАРТОНЕ

Билеты на термо- и термотрансферном картоне (термобилеты) используются практически во всех сферах культурно-развлекательной деятельности.

Билеты на термокартоне являются документами строгой отчетности, что позволяет оказывать населению услуги без использования контрольно-кассовых аппаратов.

Переменная информация, наносимая принтером при печати, содержит название, время и место мероприятия, а также стоимость и уникальный номер билета.

В сочетании с особыми защитными технологиями печати билетов фальсификация и повторное использование таких билетов невозможны. А имеющийся на предприятии парк оборудования позволяет запечатывать билеты с двух сторон за один прогон.



ВАША ВЫГОДА – НАШИ РЕШЕНИЯ!

Ликероводочная отрасль: наша этикетка снижает уровень подделок Вашей продукции;

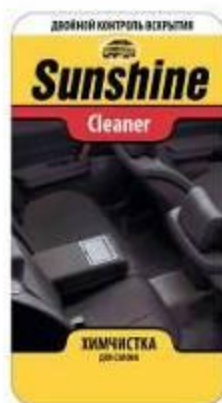
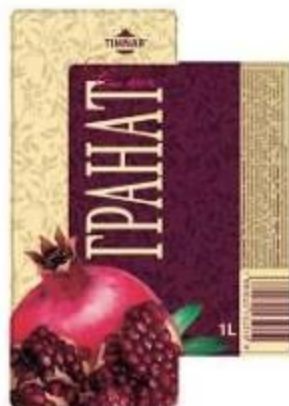
Продовольственная отрасль: наша этикетка увеличивает добавленную стоимость Вашей продукции;

Фармацевтические препараты: многофункциональная этикетка обеспечит правильное употребление Вашей продукции;

Бытовая химия: наша этикетка способна сохранить привлекательный внешний вид Вашей продукции даже в условиях высокой влажности, позволяет разместить большое количество информации на поверхности любой площади;

Промышленная химия: предлагаем Вам этикетки, стойкие к различным внешним воздействиям.

НАШИ ДИЗАЙНЕРСКИЕ РЕШЕНИЯ



Приходите! Звоните! Пишите!

ЗАО «ТАФЛЕКС»
420054, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Техническая, 23а
+7 (843) 570 01 11
e-mail: info@taflex.ru
www.taflex.ru



taflex